TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 7.

**Komunikační a slohová výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | PoznámkyZařazená PT |
| Září* rozšiřuje si vyjadřovací schopnosti
 | Mluvní cvičení | V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči  | CeloročněOSV – cvičení sebekontroly, sebeovládání, vůle |
| Říjen* seznámí se s nejjednodušší formou životopisu
* vyhledá v textu základní údaje a jazykové prostředky životopisu,
* vypracuje souvislý a strukturovaný životopis
 | Životopis | Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci |  |
| Listopad* osvojí si charakteristické rysy vypravování
* využívá vhodné jazykové prostředky k vyjadřování dějového napětí
 | Vypravování | V jednoduchých textech rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a odhadne komunikační záměr partnera v hovoru | OSV – rozvoj kreativity ve vlastní tvorbě |
| Prosinec * v ústním i písemném vypravování respektuje časovou posloupnost děje, sestaví osnovu heslovitě i ve větách, používá plnovýznamová slovesa, užívá vhodné spojky, vyjadřuje se také pomocí souvětí, dorozumívá se kultivovaně
 | Vypravování | Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování, tvořivě pracuje s textem | Práce v realizačním týmuMEDV – produktivní činnosti1.SP - vypravování |
| Leden* osvojí si charakteristické rysy popisu, uspořádaně popisuje, vhodně využívá jazykové prostředky popisu
* popíše umělecké dílo
 | Popis uměleckých děl | Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru mluvčího | OSV – rozvoj kreativity ve vlastní tvorbě |
| Únor* ústně i písemně zpracuje složitější pracovní postupy, využívá vhodné jazykové prostředky
 | Popis výrobků a pracovních postupů | Odlišuje ve čteném textu fakta, odlišuje fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji |  |
| Březen* používá vhodnou terminologii, vysvětlí význam termínu

- vyhledá ve slovníku význam odborných termínů | Užití odborných názvů v popisu | Odlišuje ve čteném textu fakta, odlišuje fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdrojiRozvíjí svoji slovní zásobu, pojmenovává vlastnosti |  |
| Duben* osvojí si znaky charakteristiky
* vychází od popisu vzhledu, přechází k popisu povahy, schopností, zájmů, vztahu k lidem, k práci
 | Charakteristika | Rozvíjí svoji slovní zásobu, pojmenovává vlastnosti | OSV – rozvoj kreativity ve vlastní tvorbě2. SP - charakteristika |
| Květen* sleduje podstatné složky žádosti, pozvánky a následně shrne své zkušenosti
* formuluje žádosti a běžné pozvánky
 | ŽádostPozvánka | Zapojí se do diskuze | MEDV – stavba mediálního sdělení |
| Červen* ujasní si rozdíl mezi osnovou, výpisky a výtahem
* prakticky zpracovává tyto projevy
 | Výtah | Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu | MEDV – média, zdroj informací |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 7.

**jazyková výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| Září* správně tvoří a vhodně ve svých jazykových projevech užívá různé syntaktické konstrukce a dokáže posoudit jejich vlastnosti i z hlediska stylistického
* správně skloňuje a časuje
* odůvodní pravopis jmen a sloves
* určí větné členy
* užívá několikanásobného podmětu ve větách, procvičuje shodu podmětu
 | Opakování učiva 6. ročníku:**Tvarosloví –** ohebné slovní druhy**Skladba**Větné členyShoda přísudku s podmětem i několikanásobným | Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná slovaRozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v písemném projevu | OSV – psychohygiena, komunikace |
| Říjen* rozpozná větu dvojčlennou, jednočlennou a větný ekvivalent
* pozná větu oznamovací, rozkazovací, tázací, přací, otázku doplňovací a zjišťovací
 | Věty dvojčlenné a jednočlennéVětné ekvivalentyDruhy vět a větných ekvivalentů podle funkce | Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v písemném projevuZvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí |  |
| Listopad* rozliší přísudek slovesný jednoduchý, slovesný složený, jmenný se sponou a jmenný beze spony
* určuje větu hlavní a vedlejší
* určí podmět vyjádřený, nevyjádřený a všeobecný
* vytvoří vedlejší větu podmětnou
* vyhledá základní skladební dvojici
* odůvodní pravopis ve shodě podmětu s přísudkem
 | PřísudekVedlejší věta přísudkováPodmětVedlejší věta podmětnáShoda přísudku s podmětem | Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v písemném projevuZvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí |  |
| Prosinec* vyhledá ve větě předmět, určí jeho pád
* vytvoří vedlejší větu předmětnou
* vyhledá ve větě příslovečné určení
* rozliší druhy příslovečných určení
* vytvoří vedlejší věty příslovečné a rozliší jejich druhy
 | PředmětVedlejší věta předmětnáPříslovečná určeníVedlejší věty příslovečné | Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v písemném projevuZvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí |  |
| Leden* vyhledá ve větě přívlastek a doplněk
* rozpozná přívlastek shodný a neshodný
* rozliší přívlastek postupně rozvíjející a několikanásobný, přívlastek těsný a volný – správně doplní interpunkci

- vytvoří vedlejší věty přívlastkové, doplňkové | PřívlastekVedlejší věta přívlastkováDoplněkVedlejší věta doplňková | Seznamuje se se základními pravidly jazykové normy a umí ji použít.  |  |
| Únor* určuje větněčlenskou platnost několikanásobných větných členů
* procvičuje lexikální prostředky zajišťující soudržnost textu

- odůvodní pravopis vlastních jmen* správně píše a odůvodní pravopis související se stavbou slova
* odůvodní pravopis v koncovkách jmen
 | Několikanásobné větné členyOpakování o stavbě větnéTvoření větStavba textová**Pravopis**Psaní velkých písmen ve jménech vlastníchProcvičování pravopisu i/y | Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisuKompetence digitální - ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby |  |
| Březen* určuje kategorie jmen
* skloňuje podstatná a přídavná jména
* vyhledává a určuje druhy zájmen
* skloňuje a správně užívá vztažná zájmena

- rozlišuje druhy číslovek a skloňuje je | **Tvarosloví**Pods.+ příd. jména - opakováníZájmena – skloňování a užívání vztažných zájmenČíslovky | Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci |  |
| Duben- vyhledá v Pravidlech českého pravopisu obtížnější tvary sloves* rozliší slovesný rod činný a trpný
* vyhledá v textu příslovce a určí jejich druh
* odůvodní pravopis příslovcí a příslovečných spřežek
* správně stupňuje, zesiluje nebo zeslabuje význam příslovcí
* ve větě vhodně používá předložky, rozliší předponu a předložku
 | Slovesa – některé obtížnější slovesné tvary, slovesný rodNeohebné slovní druhy | Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci |  |
| Květen* spojuje věty a slova vhodnými spojkami

- vhodně ve svém projevu užívá částice, odliší je od spojek, od příslovcí nebo od zájmen* rozliší citoslovce podle významu a uvádí příklady
* rozšíří si úroveň jazykového vyjadřování a správně volí vhodné jazykové prostředky
* používá samostatně jazykové příručky
* rozliší slova jednoznačná od mnohoznačných
* užívá vhodná synonyma, antonyma, homonyma
 | Neohebné slovní druhyOpakování tvarosloví**Význam slov**Slovo, věcný význam slov, sousloví a rčeníSlova jednoznačná a mnohoznačnáSynonymaOdborné názvy | Rozpozná přenesená pojmenováníSamostatně pracuje se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími jazykovými příručkami |  |
| Červen* provádí slovotvorný rozbor
* tvoří slova odvozováním, skládáním a zkracováním

- pracuje se slovníky | **Slovní zásoba a tvoření slov**Slovní zásoba a způsoby jejího obohacováníOdvozování – předponami, příponamiSkládání slov a zkracování, zkratky a zkratková slova | Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov |  |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 7.

**literární výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| Září* charakterizuje lidovou slovesnost
* charakterizuje prózu, uvede typické znaky
* rozliší povídku a román
* formuluje rozdíl mezi ich- a er-formou vypravování
 | **Lidová slovesnost****Próza**- povídka, román | Uceleně reprodukuje přečtený text a vlastními slovy interpretuje smysl díla. |  |
| Říjen* na ukázkách demonstruje typické znaky cestopisu
* uvede knihy žánru fantasy
* vyhledá v ukázce fantazijní prvky
* porovná horor s detektivkou, uvede rozdíly a společné znaky
 | - cestopis- fantasy- horor, detektivka | Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede výrazné představitele Kompetence digitální - získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah |  |
| Listopad* uvede představitele sci-fi literatury
* na konkrétní básni ukáže, co je sloka, verš a rým
* určí, zda uvedené básně patří mezi epické, lyrické nebo lyricko-epické
* vyhledá v básních umělecké básnické prostředky
 | - sci-fi literatura**Poezie**- básnické prostředky, druhy rýmů | Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení |  |
| Prosinec* zopakuje nonsensovou poezii
* charakterizuje baladu a romanci
 | - nonsens- balada x romance | Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně a v dalších informačních zdrojích | OSV – kreativita přednesu, dramatizace |
| Leden* charakterizuje hlavního hrdinu eposu
* charakterizuje mýtus, uvede příklady tohoto žánru
* čte text s porozuměním, dokáže jej volně reprodukovat
* konfrontuje starověké názory na pravdu, přátelství a manželství s názory současnými

  | **Starověká literatura****Antika** | Dokáže pracovat s textem, využívá získané znalosti literární teorie.  |  |
| Únor* charakterizuje Starý a Nový zákon
* seznamuje se s některými známými biblickými příběhy

- převypráví hrdinský epos současným jazykem | **Bible****Středověká literatura** | Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla |  |
| Březen* uvede přínos Konstantina a Metoděje pro Velkou Moravu
* na základě ukázek vyvodí rozdíl mezi legendou a kronikou
* reprodukuje obsah textu – Vita Caroli
* vysvětlí hlavní myšlenku díla Jana Husa a jeho následovníků
 | **Písemnictví v českých zemích** | Publikuje a prezentuje své názory a myšlenky před ostatními spolužáky. | Nová škola Brno**OSV -** kreativita přednesu |
| Duben* dramatizuje text podle svých schopností, využívá k tomu získané znalosti základů literární teorie
* charakterizuje drama, hlavní a vedlejší postavy, řeč autora, řeč postav
 | **Renesance v literatuře** | Tvoří vlastní lit. text podle svých schopností a využívá k tomu získané znalosti základů lit. teorie | OSV – kreativní vlastní tvorba |
| Květen* volně reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky
* srovná evropské baroko s renesancí
 | **Barokní literatura** | Naslouchá promluvám druhých, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názor v logickém sledu. |  |
| Červen* volně reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky, využívá k tomu získané znalosti základů literární teorie
* rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora
 | **Klasicismus****Preromantismus****Osvícenství** | Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování |  |